

Nasi Autorzy Our Authors

Jolanta Chwastyk-Kowalczyk — prof. dr hab., Instytut Mediów, Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; prasoznawca, bibliolog, medioznawca; zainteresowania naukowe: prasa wychodźcza i emigracyjna, szczególnie w Wielkiej Brytanii; opublikowała książki: *„Bluszcz” w latach 1918–1930. Tematyka społeczna oraz problemy kultury i literatury* (2003); *Londyński „Dziennik Polski” 1940–1943* (2005); *„Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza” 1944–1989. Gazeta codzienna jako środek przekazu komunikatów kulturowych* (2008); *Katyń, dipisi, PKPR na łamach polskich czasopism uchodźczych* (2011); *Obraz edukacji Polaków na obczyźnie na łamach czasopism emigracyjnych* (2014); *„Technika i Nauka”. Elitarne czasopismo Stowarzyszenia Techników Polskich w Wielkiej Brytanii* (2015); *Londyński „Nowy Czas” na początku XXI wieku* (2019); *Londyński „Pamiętnik Literacki” — organ Związku Pisarzy Polskich na Obczyźnie — w latach 1976–2018* (2019); *Polskie dziennikarki na emigracji w XX i XXI wieku* (2021); *„Pro Libris”: Lubuskie Pismo Literacko-Kulturalne (2001–2021)* (2022).

Jerzy Jarowiecki — prof. dr hab., emerytowany profesor Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; literaturoznawca, prasoznawca, bibliolog i bibliograf; zainteresowania naukowe: dzieje prasy XIX i XX wieku (prasa lwowska, prasa konspiracyjna, czasopiśmiennictwo dla dzieci i młodzieży); autor m.in. książek: *Prasa podziemna w latach 1939–1945: studia i szkice* (1975); *Prasa konspiracyjna w Krakowie w latach 1939–1945: katalog* (1977); *Katalog krakowskiej prasy konspiracyjnej 1939–1945* (1978); *Konspiracyjna prasa w Krakowie w latach okupacji hitlerowskiej 1939–1945* (1980); *Prasa polska 1939–1945* (1980, współaut. J. Myśliński, A. Notkowski); *Literatura i prasa w latach okupacji hitlerowskiej 1939–1945* (1983); *Czasopisma dla dzieci i mło-*

dzieży 1918–1939 (1990); *Literatura pokolenia wojennego: materiały do bibliografii za lata 1945–1980* (1990, współaut. E. Wójcik, W. Wójcik); *Bibliografia opracowań prasy ukazującej się w latach 1939–1945. Cz. 1: Publikacje z lat 1944–1981* (1992, współaut. E. Wójcik, G. Wrona); *Prasa konspiracyjna (1939–1945) i Powstania Warszawskiego w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej: katalog* (1992, współaut. E. Wójcik); *Prasa lwowska dwudziestolecia międzywojennego* (1994, współaut. B. Góra); *Studia nad prasą polską XIX i XX wieku* (1997); *Eugeniusz Kolanko „Bard” — poeta podziemnego Krakowa* (1999); *Prasa lwowska w latach 1864–1918: bibliografia* (2000); *Polska bibliografia prasoznawcza 1996–2001* (2005, współaut. W.M. Kolasa); *Studia nad prasą polską XIX i XX wieku. T. 2* (2006); *Dzieje prasy polskiej we Lwowie do 1945 roku* (2008); *Prasa na ziemiach polskich XIX i XX w.* (2013); *Z badań nad prasą konspiracyjną w latach 1939–1945* (2013); *Czasopisma dla dzieci i młodzieży oraz prasa młodzieżowa w Polsce w latach 1918–2000* (2016); *Kultura i literatura na łamach polskiej prasy konspiracyjnej (1939–1945)* (2017); *Prasa we Lwowie w okresie autonomii galicyjskiej (1867–1918)* (2019); *Prasa we Lwowie w latach 1918–1945* (2022).

Władysław Marek Kolasa — dr hab., prof. Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, kierownik Katedry Zarządzania Informacją Instytutu Nauk o Informacji; bibliolog i prasoznawca; zainteresowania naukowe: medioznawstwo, naukometria, systemy informacyjne, bibliotekarstwo cyfrowe; opublikował m.in. książki: *Prasa Krakowa w dekadzie przemian 1989–1998: rynek polityka kultura* (2004); *Prasa krakowska 1989–2004; katalog tematyczny* (2005); *Polska bibliografia prasoznawcza 1996–2001* (2005, współaut. J. Jarowiecki); *Katalog małopolskich mediów lokalnych i regionalnych 2005* (2005, współaut. M. Michalska); *Bibliografia historii prasy polskiego ruchu ludowego* (2012, współaut. G. Nieć); *Historiografia prasy polskiej (do 1918 roku): naukometryczna analiza dyscypliny 1945–2009* (2013); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 1, Dzieje wydawnicze* (2018, współaut. R. Rogoż, K. Woźniakowski); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918. T. 3, Prasa młodzieżowa* (2018, współaut. S. Kwiecień, M. Rogoż).

Tomasz Mielczarek — prof. dr hab.; Instytut Mediów, Dziennikarstwa i Komunikacji Społecznej Uniwersytetu Jana Kochanowskiego w Kielcach; historyk, prasoznawca, medioznawca; zainteresowania naukowe: polski system medialny, historia prasy i mediów polskich; autor m.in. książek: *Od „Monitora” do „Gońca Reklamowego”. Dzieje prasy częstochowskiej (1769–1994)* (1996); *Między monopolem a pluralizmem. Zarys dziejów środków komunikowania masowego w Polsce w latach 1989–1997* (1998); *Od „Nowej Kultury” do „Polityki”. Tygodniki społeczno-kulturalne i społeczno-polityczne PRL* (2003);

Monopol, pluralizm, koncentracja. Środki komunikowania masowego w Polsce w latach 1989–2006 (2007); *Prasa w systemie politycznym Drugiej Rzeczypospolitej (1918–1939)* (2009); *W analogowym świecie. Zarys dziejów telewizji w Polsce w latach 1989–2013* (2015); *Tygodniki opinii w zmieniającej się rzeczywistości* (2018); *Medioznawstwo polskie. Ludzie — instytucje — nauka* (2021).

Katarzyna Piątek — dr, adiunkt w Katedrze Nauk Ekonomicznych i Społecznych Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej; socjolog, medioznawca; zainteresowania badawcze: komunikowanie społeczne i nowe media, socjologia problemów społecznych, pamięć i tożsamość zbiorowa; pod jej redakcją ukazały się m.in. książki: *Mity współczesne. Socjologiczna analiza rzeczywistości kulturowej* (2009, współred. A. Barabasz); *Society under construction — opportunities and risks* (2015, współred. P. Bałdys); *Media w przestrzeniach społecznych. Przestrzenie społeczne w mediach* (2020).

Krzysztof Woźniakowski — prof. dr hab.; emerytowany profesor Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; literaturoznawca ze specjalnością kultura literacka, prasoznawca; zainteresowania naukowe: polska kultura literacka, literatura i prasa XIX–XX w. ze szczególnym uwzględnieniem okresu 1939–1945, dzieje czasopism dla dzieci i młodzieży; autor m.in. książek: *Polska literatura Wileńszczyzny 1944–1984* (1985); *Między ubezwłasnowolnieniem a opozycją. Związek Literatów Polskich w latach 1949–1959* (1990); *W kręgu jawnego piśmiennictwa literackiego Generalnego Gubernatorstwa (1939–1945)* (1997); *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945* (1999); *Polskojęzyczna prasa godzinowa w tzw. Starej Rzeszy (1939–1945)* (2001); *Prasa — kultura — wojna. Studia z dziejów czasopiśmiennictwa, kultury literackiej i artystycznej lat 1939–1945. Seria druga* (2005); *Bibliografia jawnych druków polskojęzycznych Generalnego Gubernatorstwa* (2008, współautor: B. Góra); *Marginalia i obrzeża. Szkice o zapomnianych konspiracyjnych tomikach poetyckich lat 1939–1945* (2013); *Polskojęzyczna prasa godzinowa czasów okupacji hitlerowskiej 1939–1945. Studia i szkice zebrane* (2014); *Polskie czasopiśmiennictwo uchodźcze na Węgrzech 1939–1945* (2016); *W kręgu życia kulturalnego polskiego wojennego uchodźstwa na Węgrzech 1939–1945. Studia i szkice* (2018); *Prasa dla dzieci i młodzieży 1824–1918*, t. 1–3 (2018, współautorzy: W.M. Kolasa, M. Rogoż, S. Kwiecień).

Ewa Wójcik — dr, emerytowany adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie; bibliolog, prasoznawca; zainteresowania naukowe: historia książki i prasy, kalendarze dwudziestolecia międzywojennego, czasopisma popularnonaukowe; opublikowała m.in. książki: *Literatura pokolenia międzywojennego. Materiały do bibliografii za lata 1945–1980* (1990, współaut. J. Jarowiecki, W. Wójcik); *Bibliografia opracowań prasy ukazującej się w Polsce w latach 1939–1945. Cz. 1: Publikacje z lat 1944–1981* (1992, współaut. J. Jarowiecki, G. Wrona); *Polska prasa konspiracyjna (1939–1945) i Powstania Warszawskiego w zbiorach Biblioteki Jagiellońskiej. Katalog* (1992, współaut. J. Jarowiecki); *Bibliografia opracowań prasy ukazującej się w Polsce w latach 1939–1945. Cz. II: Publikacje z lat 1981–1997* (1999, współaut. J. Jarowiecki, G. Wrona); *Kalendarze dwudziestolecia międzywojennego (dzieje, problemy literatury i kultury, bibliografia)* (2000); *Polskie czasopisma popularnonaukowe do 1939 roku. T. 1. Dzieje i rozwój* (2018, współaut. G. Wrona, R. Zając).

Joanna Wróblewska-Jachna — dr, adiunkt w Katedrze Nauk Ekonomicznych i Społecznych Akademii Techniczno-Humanistycznej w Bielsku-Białej; socjolog; zainteresowania naukowe: socjologia miasta, socjologia rozwoju społecznego i lokalnego; bierze udział w pracach polskich i międzynarodowych zespołów badających procesy zmian społecznych; autorka książki *Obraz pandemii COVID-19 w zapisach podmiotowej świadomości* (2021).