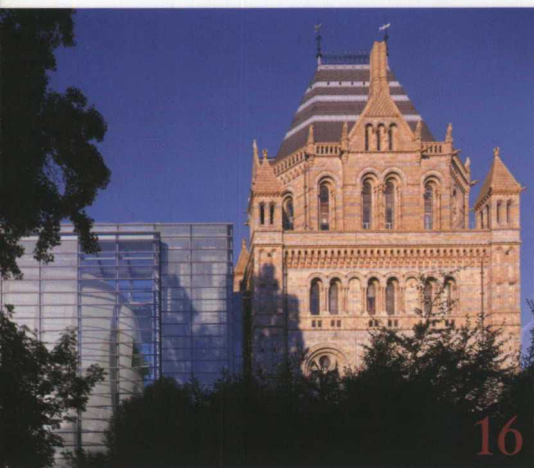


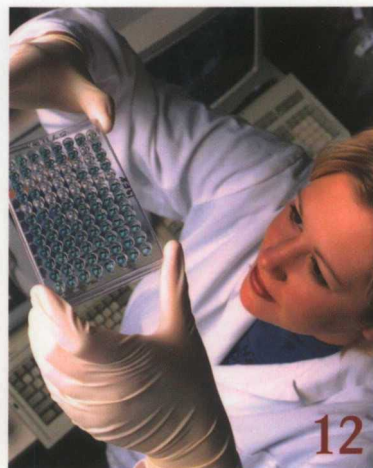
# ACADEMIA

Nr 4 (20) 2009

Magazyn Polskiej Akademii Nauk



16



12



40

## Panorama

### Przeszłość - Przyszłości

K. Jakubowski

W dobie rewolucji komunikacyjnej i natłoku informacji to muzea dają szansę kontaktu z oryginalnymi eksponatami

## Panorama

### Medycyna na miarę

A. Małyska, T. Twardowski

Indywidualne leki? Dzięki rozwojowi farmakogenomiki medycyna przyszłości będzie dopasowana do każdego pacjenta

## Rozmowa Akademii

### To będzie inny świat

M. Kleiber

Jedną z głównych konkluzji w Foresight 2020 jest taka, że dla kraju niezbędny jest rozwój społeczeństwa wiedzy - mówi Prezes PAN

**Edytorial** ..... 3

**Panorama** ..... 4

**Biologia syntetyczna** ..... 4

Inżynierowie życia, Andrzej B. Legocki

**Prognozowanie** ..... 8

Stąd do przyszłości, Jerzy Kleer

**Biotechnologia i medycyna** ..... 12

Medycyna na miarę, Aleksandra Małyska, Tomasz Twardowski

**Muzea i nauka** ..... 16

Przeszłość - Przyszłości, Krzysztof J. Jakubowski

**Antropologia** ..... 20

Zdeterminowane losy, Alicja Szklarska, Sławomir Kozieł, Tadeusz Bielicki

**Genomika zwierząt** ..... 24

Czytanie z genomów, Lech Zwierzchowski

**Badania w toku** ..... 28

**Badania Układu Słonecznego** ..... 28

Klucz do Apophis, Małgorzata Królikowska-Sołtan, Weronika Śliwa

**Oceanologia** ..... 31

Ocean przyszłości, Agata Weydmann, Sławomir Kwaśniewski

**Ekonomia** ..... 34

Wróżenie z modeli, Katarzyna Zawalińska

**Chemia żeli** ..... 36

Substancje na granicy, Roman Luboradzki

**Literatura** ..... 38

Poeta Europejczyk, Alina Kowalczykowa

**Rozmowa Akademii** ..... 40

**To będzie inny świat** ..... 40

**Notes** ..... 44

**Prezentacje** ..... 46

**Twórcza pasja** ..... 46

Katarzyna Stachowicz

**Globalne laboratorium** ..... 48

Marta Wachowicz, Paweł Rowiński

**Punkt widzenia** ..... 50

**Język jutra** ..... 50

Jan Miodek

**Galeria** ..... 51

Okładka: EastNews, na zdjęciu: cybernetyczny kwiat skonstruowany w Massachusetts Institute of Technology, USA. Galeria: Stefan Greif  
Zdjęcia str. 2: ©Torben Eskerod; ARS Image Galery; Archiwum PAN